

SECESSION 1907

**KATALOG DER DREIZEHNTEN
AUSSTELLUNG
DER BERLINER SECESSION**

BERLIN 1907

**VERLAG: AUSSTELLUNGSHAUS AM
KURFÜRSTENDAMM G. M. B. H.
BERLIN MDCCCCVII**

Clichés von Georg Büxenstein & Co. in Berlin.
Gedruckt bei Imberg & Lefson in Berlin W. 9.



Digitized by the Internet Archive
in 2017 with funding from
Getty Research Institute

<https://archive.org/details/katalogderausste1319berl>

Ausstellungs - Leitung :

Max Liebermann, I. Vorsitzender

Walter Leistikow

Max Slevogt

Louis Corinth

August Gaul

Fritz Klimsch

Reinhold Lepsius

Paul Cassirer

Ulrich Hübner

Robert Breyer

Ludwig von Hofmann

Wilhelm Trübner

Bemerkungen.

Den Namen verstorbener Künstler ist ein † beigesetzt.

Die mit * am Schluss des Titels bezeichneten Kunstwerke sind verkäuflich.

Die Preise der Kunstwerke sind im Sekretariat zu erfragen.

Alle Verkäufe haben ausschliesslich durch dasselbe zu erfolgen; es ist daher der Abschluss eines solchen in jedem Falle vom Käufer wie vom Verkäufer dem Sekretariat zur Anzeige zu bringen.

Ein Drittel der Kaufsumme ist sogleich bar, der Rest vor Schluss der Ausstellung im Sekretariate zu erlegen. Reklamationen nach erfolgtem Kaufe können nicht berücksichtigt werden.

Die Versendung der verkauften Kunstwerke kann erst nach Schluss der Ausstellung stattfinden und geschieht auf Rechnung und Gefahr des Käufers.

Über alle Anfragen wird im Sekretariate bereitwilligst Auskunft erteilt.

Eintrittspreise:

- | | |
|---|--------|
| 1. Tageskarten für einmaligen Besuch . . . | M. 1,— |
| Sonntags | „ 0,50 |
| 2. Dauerkarten, giltig für die Ausstellung 1907 | |
| (auf Namen lautend, nicht übertragbar) | „ 3,— |

Die Ausstellung ist täglich geöffnet von 9—7 Uhr.

Inhalt.

Vorwort	9
I. Ölgemälde und Aquarelle	13
II. Plastiken	37
III. Mitglieder-Verzeichnis der Berliner Secession .	43

I.

ÖLGEMÄLDE UND AQUARELLE.

Breyer, Robert, Berlin.

- 31 — Stilleben Japan.*
- 32 — Trödelkram.*
- 33 — Bildnis eines jungen Mädchens.*



Max Liebermann

von Brockhusen, Theo, Berlin.

- 34 — Landschaft.*
- 35 — Landschaft.*
- 36 — Landschaft.*
- 37 — Landschaft.*

Bruck, Hermann, Hamburg.

38 — Garten mit Treibhaus.*

Claus, Emil, Astène (Belgien).

39 — Junimorgen.*

40 — Im Frühling.*

Cohen-Gosschalk, Johan, Amsterdam.

41 — Damenbildnis.

Corinth, Lovis, Berlin.

42 — Rudolf Rittner als Florian Geyer.*

43 — Gefangennehmung Simsons.*

44 — Das Urteil des Paris.*

Damberger, Josef, München.

46 — Mädchen auf der Wiese.*

47 — Feierstunde.*

Dietze, Richard, Meissen.

48 — An der Elbe.*

Einbeck, Georg, Dresden.

49 — Strassenszene in Tunis.*

Feld, Otto, Berlin.

50 — Försterhaus.*

Fischer, Clara Elisabet, Berlin.

51 — Junimorgen.*

Flatow, Gertrud, Charlottenburg.

52 — Biergarten.*

Leistikow, Walter, Berlin.

- 118 — Blühende Kastanien.*
119 — Märkischer See.*
120 — Der Hafen.*
121 — Landschaft aus Thüringen.*
122 — Gartenpforte.*



Clara Siewert

Lepsius, Sabine, Berlin.

- 123 — Bildnis der Schwestern L. und E. M.

Liebermann, Max, Berlin.

- 124 — Holländische Nähsschule (Besitzer Herr Dr. Max Linde, Lübeck) 1876.
125 — Jesus unter den Schriftgelehrten (Besitzer Herr Professor Fritz von Uhde, München) 1879.



Louis Corinth

Louis Corinth

- 126 — Stopfende Frau (Besitzerin Frau Geheimrat Krupp) 1880.
127 — Altmännerhaus in Amsterdam (Besitzer Herr Geheimrat Ed. Arnhold) 1880.
127a — Studie zur »Schusterwerkstatt« (Besitzer Herr Ernst Kalkmann, Hamburg) 1881.
128 — Köppleria (aus dem Besitze der Kunsthalle zu Hamburg) 1882.

Liebermann, Max, Berlin.

- 140 — Haus im Park (Besitzer Herr Albrecht Guttman)
1903.
141 — Kinder, die zur Schule gehen (Besitzer Herr
Albrecht Guttman) 1904.
142 — Judenstrasse in Amsterdam.* 1905.
143 — Façade in Noordwijk (Besitzer Herr Direktor
Louis Ring) 1906.
144 — Der Hamburgische Professorenkonvent (aus dem
Besitze der Kunsthalle zu Hamburg) 1906.



Martin Brandenburg

- 145 —
146 —
147 —
148 —
149 —
150 —
151 —
152 —
153 —
154 —
155 —
156 —
157 —
- } Ölstudien zum Professorenkonvent (aus dem
Besitze der Kunsthalle zu Hamburg).

Werenskiold, Erik, Lysacker, Norwegen.

271 — Der Bube mit dem Waschgefäss.*

272 — Skiwettrennen.*

273 — Skiwettrennen.*

Zille, Heinrich, Charlottenburg.

274 — Auf der Landstrasse.*



Heinrich Zille

II.
PLASTIKEN.

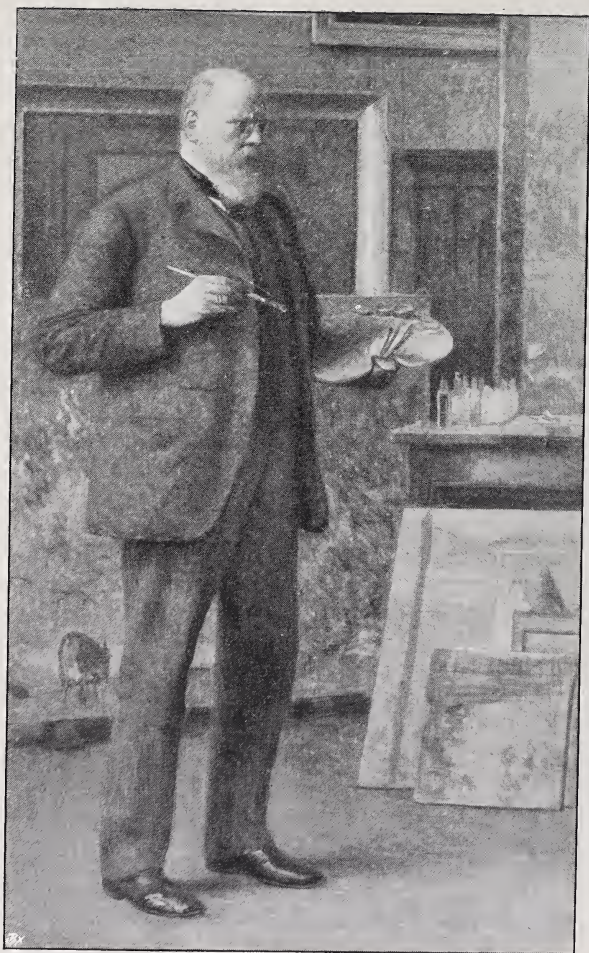
III.

MITGLIEDER - VERZEICHNIS
DER BERLINER SECESSION.

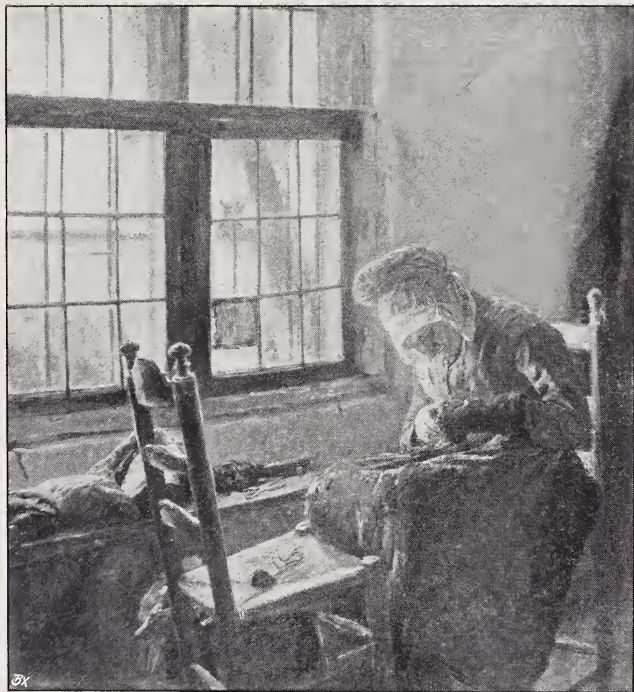
75. TRÜBNER, WILH., *Prof., Maler, Karlsruhe, Akademie, Stephanienstr. 15.*
76. TUAILLON, LOUIS, *Prof., Bildhauer, Berlin W., Uhlandstr. 162.*
77. UPHUES, JOSEPH, *Prof., Bildhauer, Wilmersdorf, Pfalzburgerstr. 86.*
78. VAN DE VELDE, HENRY, *Prof., Weimar.*
79. WAEGENER, ERNST, *Bildhauer, Berlin NW., Brücken-Allee 29.*
80. WALSER, KARL, *Maler, Charlottenburg, Kaiser Friedrichstr. 70.*
81. WEISS, EMIL, RUDOLF, *Friedenau, Gosslerstrasse 27.*
82. ZILLE, HEINRICH, *Maler, Charlottenburg, Sophie-Charlottenstr. 88.*
83. ZÜRCHER, MAX, *Maler, San Domenico bei Florenz, Villa Riposo di Vescovi.*
-



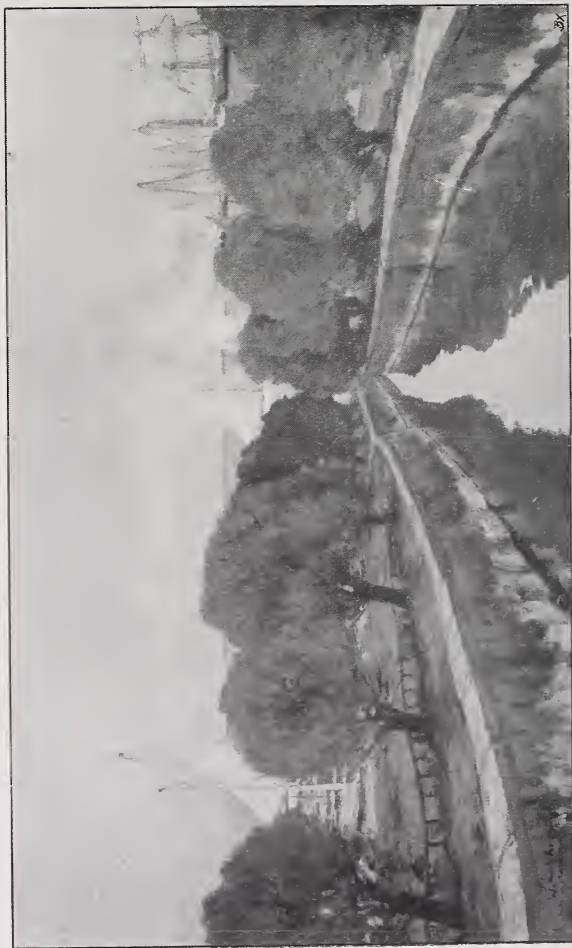
M. Liebermann: *Altmännerhaus in Amsterdam.*



L. von Kalckreuth: *Selbstbildnis.*



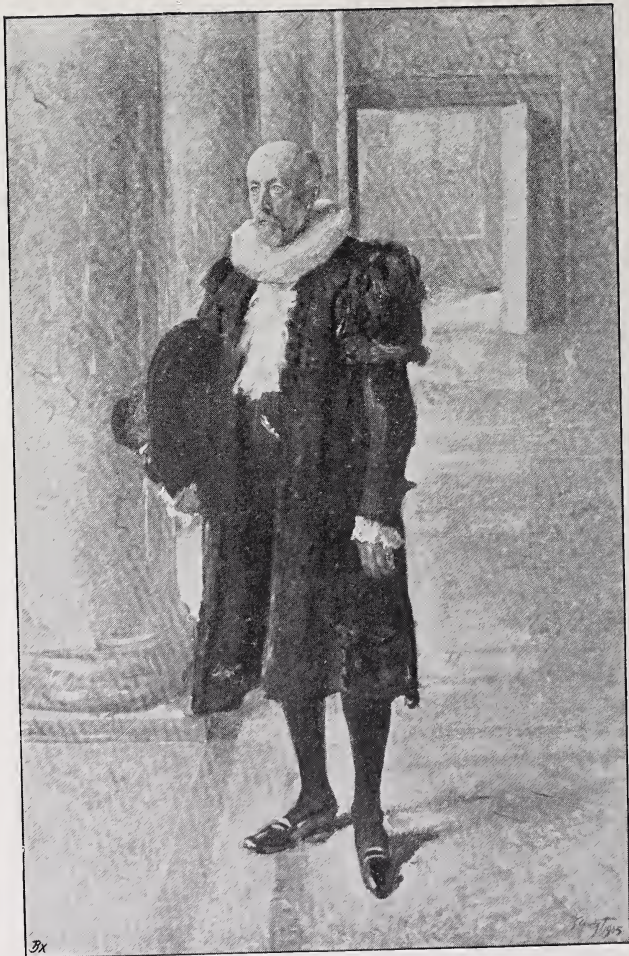
M. Liebermann: *Stopfende Frau.*



W. Leistikow: *Der Hafen.*



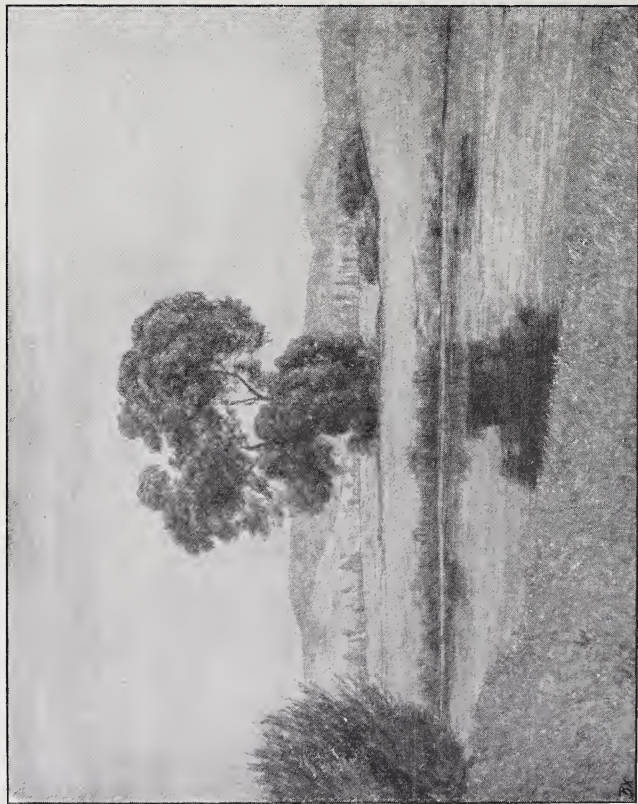
L. Corinth: *Das Urteil des Paris.*



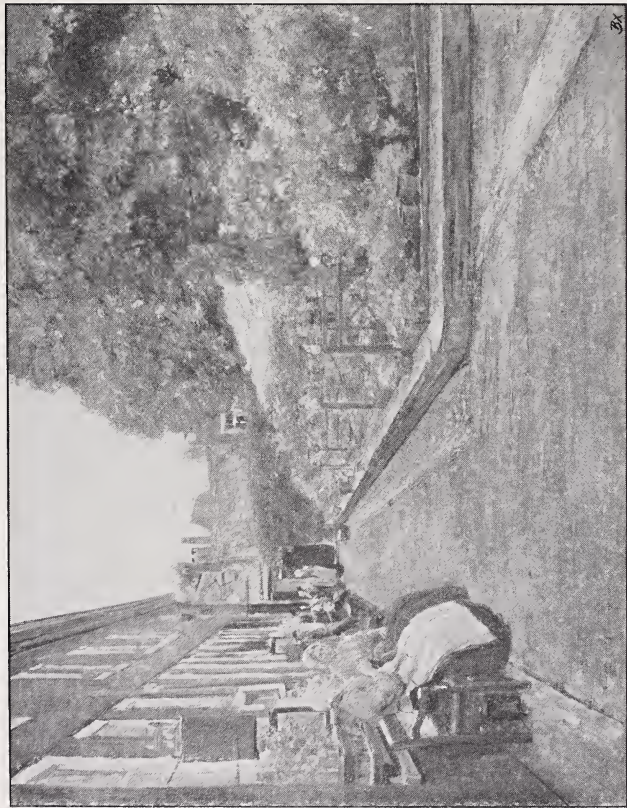
Max Slevogt: *Bildnis des Herrn Senator O'Swald.*



W. Trübner: *Amazonenschlacht.*



Hans Thoma: *Morgen auf der Donau.*



M. Liebermann: *Stevensstift in Leyden.*



L. Corinth: *Rudolf Rittner als Florian Geyer.*



W. Leistikow: *Märkischer See.*



E. Orlik: *Die Freundinnen.*



K. Strathmann: *Der letzte Ansturm.*



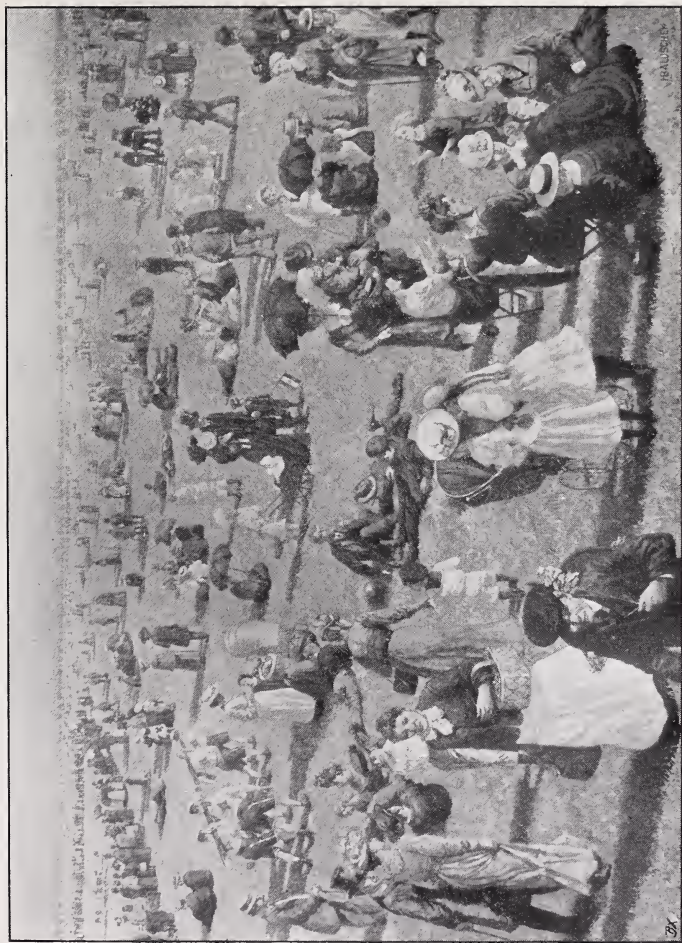
B. Pankok: *Damenbildnis.*



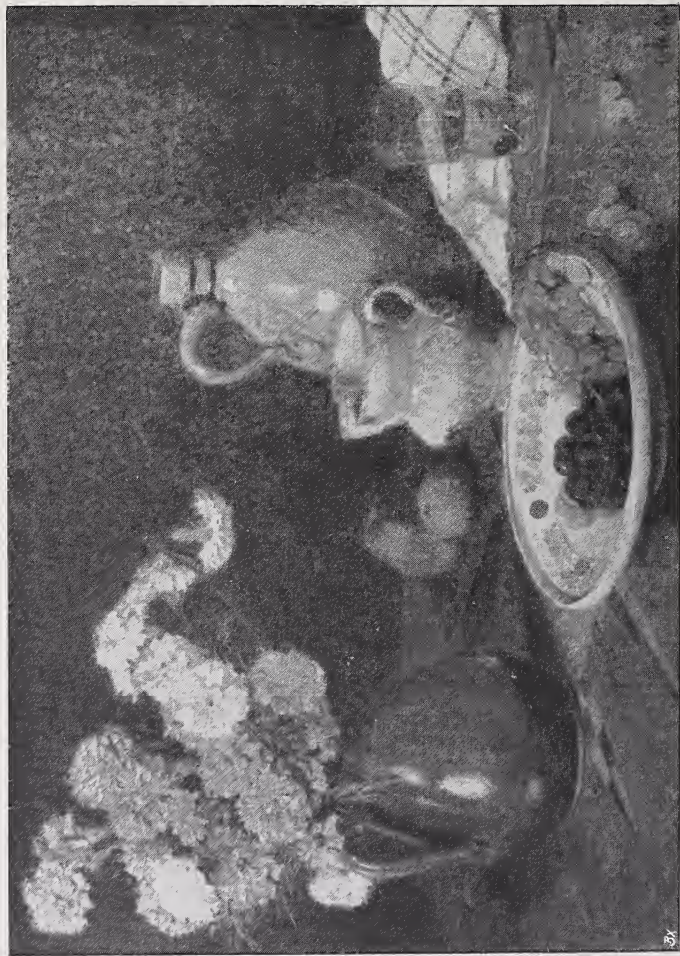
L. von König: *Bildnis der Frau F. mit Kind.*



H. Pleuer: *Feierabend.*



H. Baluschek: Sonntag auf dem Tempelhofer Felde.



L. Stutz: *Stilleben*.



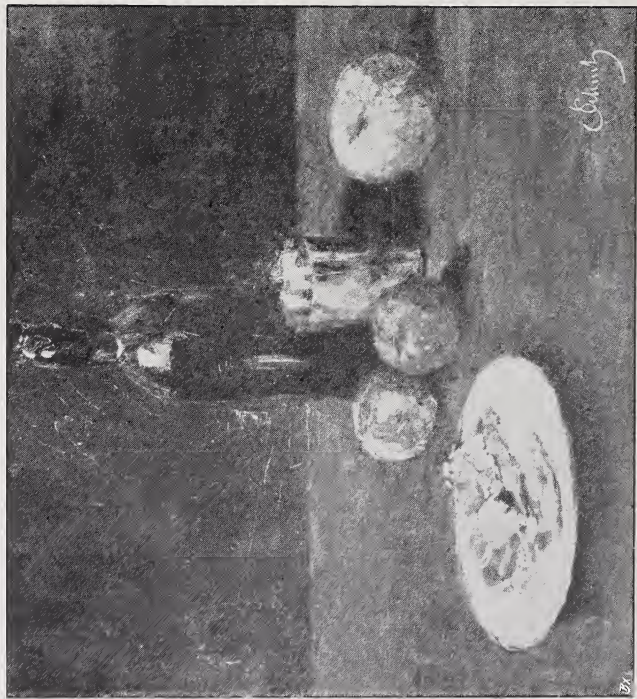
D. Hitz: *Frau Gerhart Hauptmann.*



Hugo von Habermann: *Weiblicher Kopf mit rotem Barett.*



R. Breyer: *Bildnis eines jungen Mädchens.*



C. Schuch: *Anstern, 3 Äpfel und Wasserflasche*



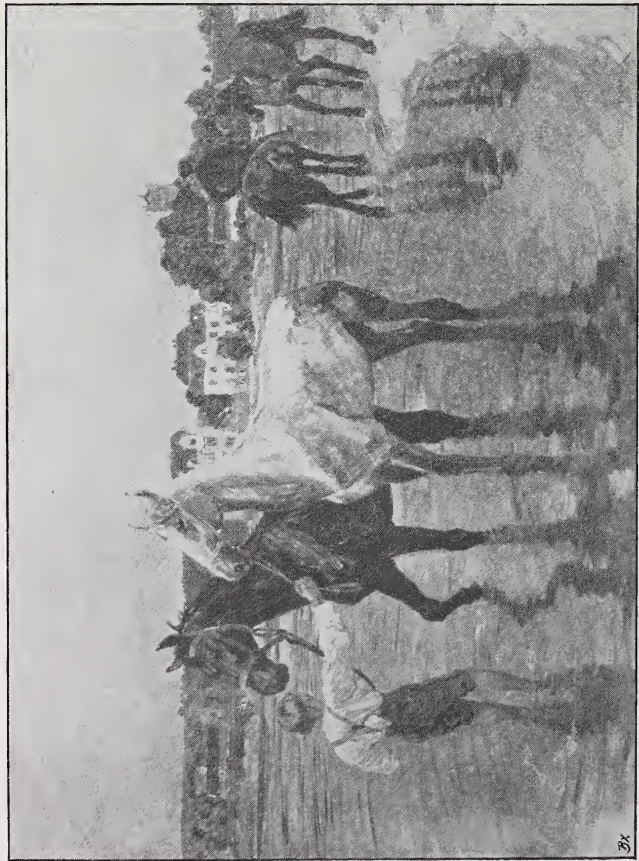
Oskar Moll: *Verschneider Bahndamm.*



E. Pottner: *Interieur*.



E. Werenskiöld: *Der Bube mit dem Waschgefäß.*



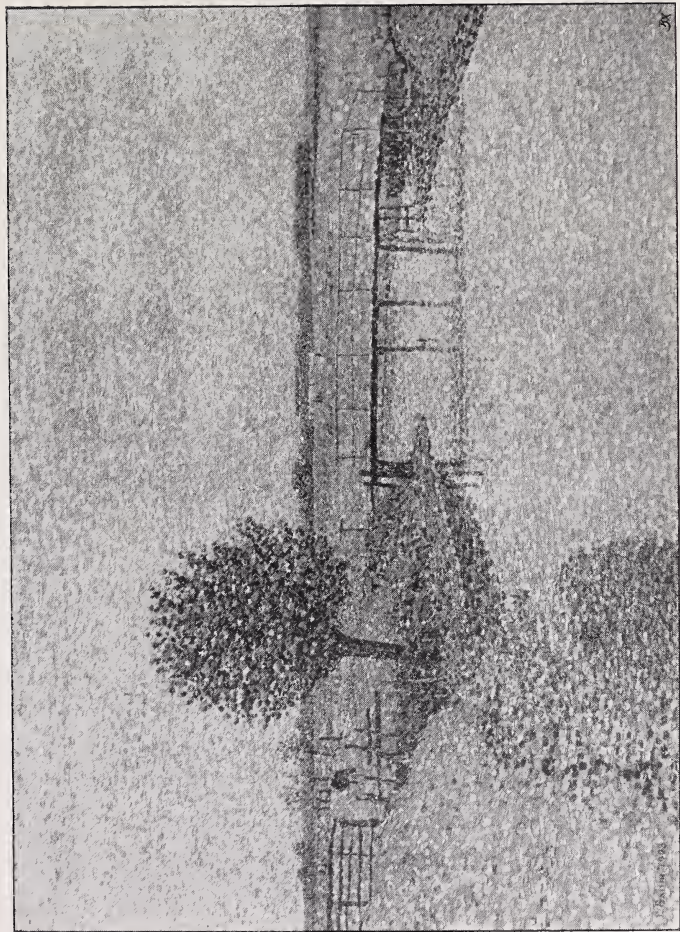
Ph. Franck: *Die Schwemme*.



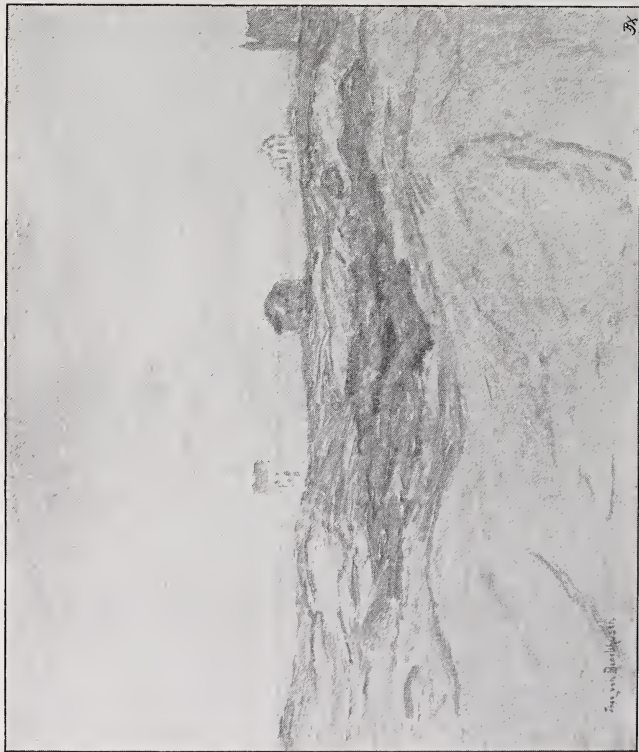
H. Nauen: *Landschaft*.



M. Brandenburg: *Die Stunden der Nacht und des Morgens*



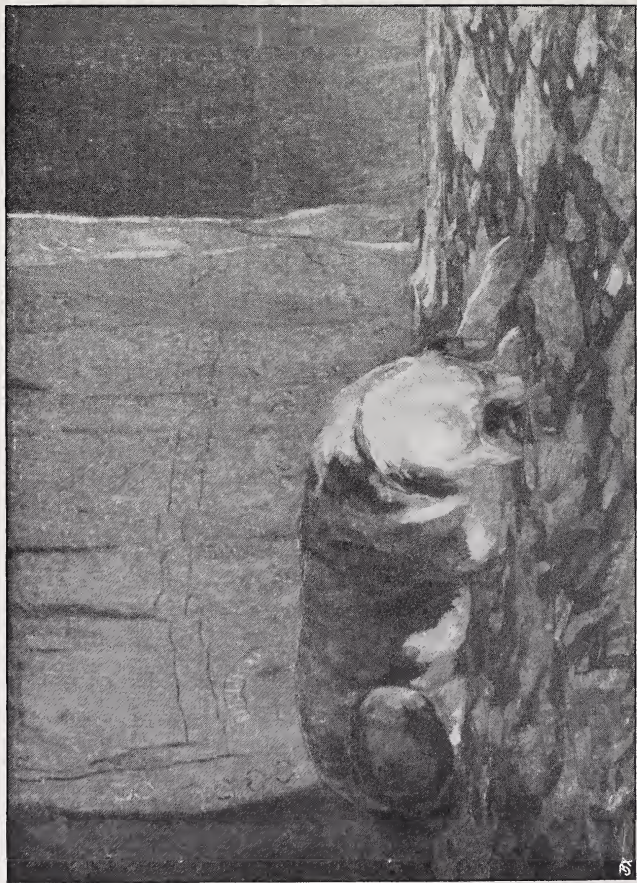
Paul Baum: *Kanal mit Brücke.*



Th. von Brockhusen: *Landschaft*



F. R. Weiss: *Septemberwind.*



E. Hegenbarth: *Bulldogge*.

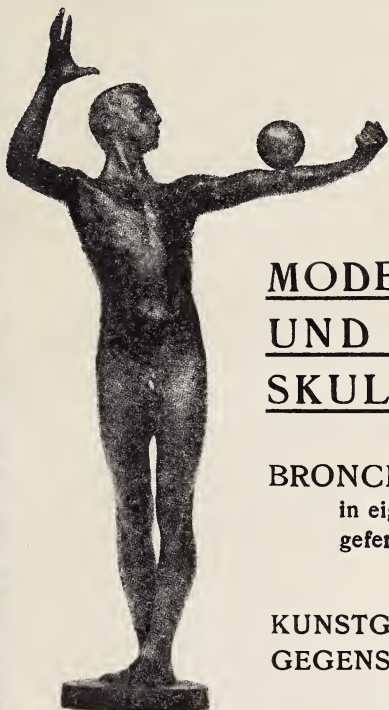


A. Kraus: *Laufender Junge*.



G. Kolbe: *Dekorative Figur*.

Aktiengesellschaft
vorm. H. Gladenbeck & Sohn ❖ Bildgiesserei.



-- Kunstsalon --
und Verkaufslager
Leipzigerstrasse 111
an der Mauerstrasse.

MODERNE
UND ANTIKE
SKULPTUREN

in
BRONCE u. MARMOR
in eigenen Werkstätten
gefertigt □ □ □ □

KUNSTGEWERBLICHE
GEGENSTÄNDE aller Art
eigene,
Pariser und Wiener Fabrikate.

Hohenzollern- Kunstgewerbehaus

H. Hirschwald

Inhaber: Friedmann & Weber
Berlin W. 66 & Leipzigerstr. 13

Kunstgewerbe aller Nationen
==== in allen Techniken ====

Einzelmöbel
und Wohnungs-Einrichtungen
in historischem und neuzeitlichem Geschmack



Antiquitäten



Sämtliche Sitzmöbel in den Ausstellungsräumen
der „Secession“
sind vom Hohenzollern-Kunstgewerbehaus geliefert.

Keller & Reiner

BERLIN W.

Potsdamerstrasse 122.



Monatlich wechselnde Ausstellungen
von Werken der hohen und ange-
wandten Kunst.



Uebernahme von Kunst-Sammlungen,
Stichen und Antiquitäten zur Ver-
steigerung.



Abteilung für Wohnungskunst.



Komplete Interieurs und Einzelmöbel
aus allen Stilepochen.



Kopien und Antiquitäten.

GEORG BÜXENSTEIN & COMP.

BERLIN SW. 48

ÜBERNIMMT DIE HERSTELLUNG JEDER
ART VON CLICHÉS IN PHOTOTYPIE,
AUTOTYPIE, CHROMOTYPIE NACH DEM
DREI- UND VIERFARBENDRUCKSYSTEM.
HELIOGRAVUREN UND KUPFERDRUCK



Vereinigung der Kunstfreunde

Farbige Nachbildungen von Gemälden der
Königlichen National-Galerie
und anderer Kunstsammlungen

Berlin W., Markgrafenstrasse 57

— Filiale: Potsdamerstrasse 23 —

Der Illustrierte Katalog
wird auf Verlangen kostenfrei zugesandt.



Adolph Burchardt Soehne

Inhaber: Ernst Burchardt

BERLIN W.

Jägerstrasse 25.

Tapeten u. Wandstoffe.

Lincrusta.

Cretonnes.

METAXIN

Ersatz für seidene
Wandbespannung.

Telephon: Amt I, No. 220 und 4244.

Telegramm - Adresse: Tapetenburg.

MALSCHULEN

LEO FREIHERR VON KÖNIG

Mal- und Zeichenschule

Schleswiger Ufer 12

Studien-Ateliers für Malerei u. Plastik

Charlottenburg-Berlin

Schillerstr. 105 u. Kantstr. 159.

Lehrkräfte: Louis Corinth, Robert Breyer, Lewin-
Funcke, Alexander Kraumann, Konrad
v. Kardorff, Robert Richter (Anatomie), Reinhold
Strehmel (Perspektive), Croquis-Course. :: :: :: ::

Prospekte durch das Bureau Kantstr. 159.

Sprechzeit 4—7 Uhr.

Lewin-Funcke.

**BERLINER SPEDITIONS-
UND LAGERHAUS-A.-G.**

==== vorm. =====

BARTZ & Co.

FILIALE: W., POTSDAMERSTRASSE No. 112b

**Sachgemässe Abholung, Verpackung,
Expedition und Transport von Ge-
mälden und anderen Kunstwerken
: : : : : Möbeltransport : : : : :**

ROBERT KELLER

BÜLOW-STRASSE 104 BERLIN W. BÜLOW-STRASSE 104

**AUSFÜHRUNG SÄMTLICHER
TAPEZIERER- U. DEKORATIONS-
===== ARBEITEN =====**

**SPECIALITÄT:
WOHNUNGS - EINRICHTUNGEN**



Carl Müller & Comp.

Hofmöbelfabrikanten und Hofdekorateure

**Künstlerische
Wohnungseinrichtungen**

**Ausstellung für Innenarchitektur
≡≡≡ und Innendekoration ≡≡≡**

Berlin W.

Friedrichstrass 77. ~ I., II. und III. Etage.



GETTY RESEARCH INSTITUTE



3 3125 01065 6961

